

Dessewffy Tibor
Tapsikoljon-e a patkókovács?

MLE konferencia, Siófok,
2002, március 20

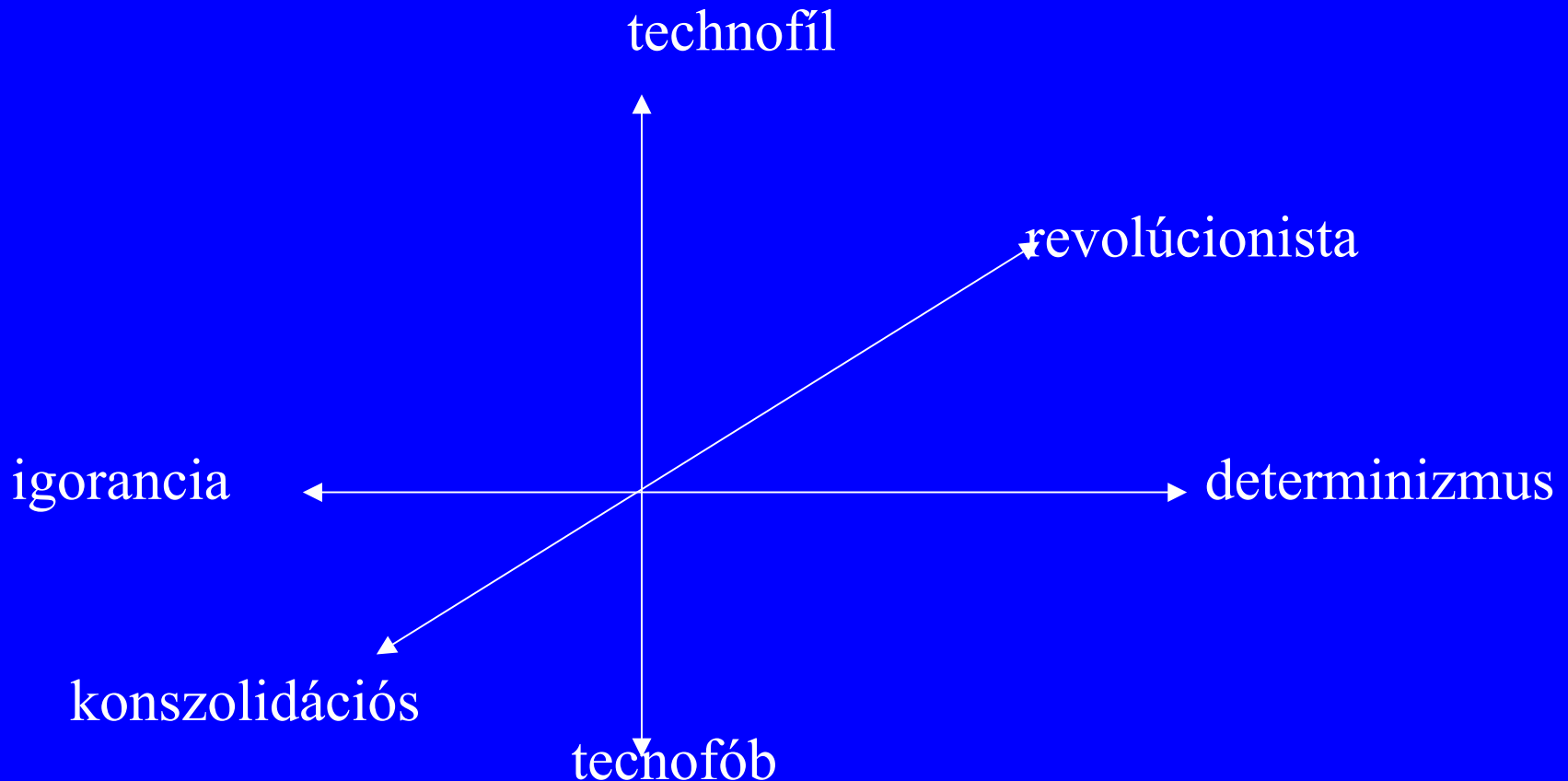
Kettős átmenet tézise

- Gazdasági
- politikai
- Kulturális
- Technológiai

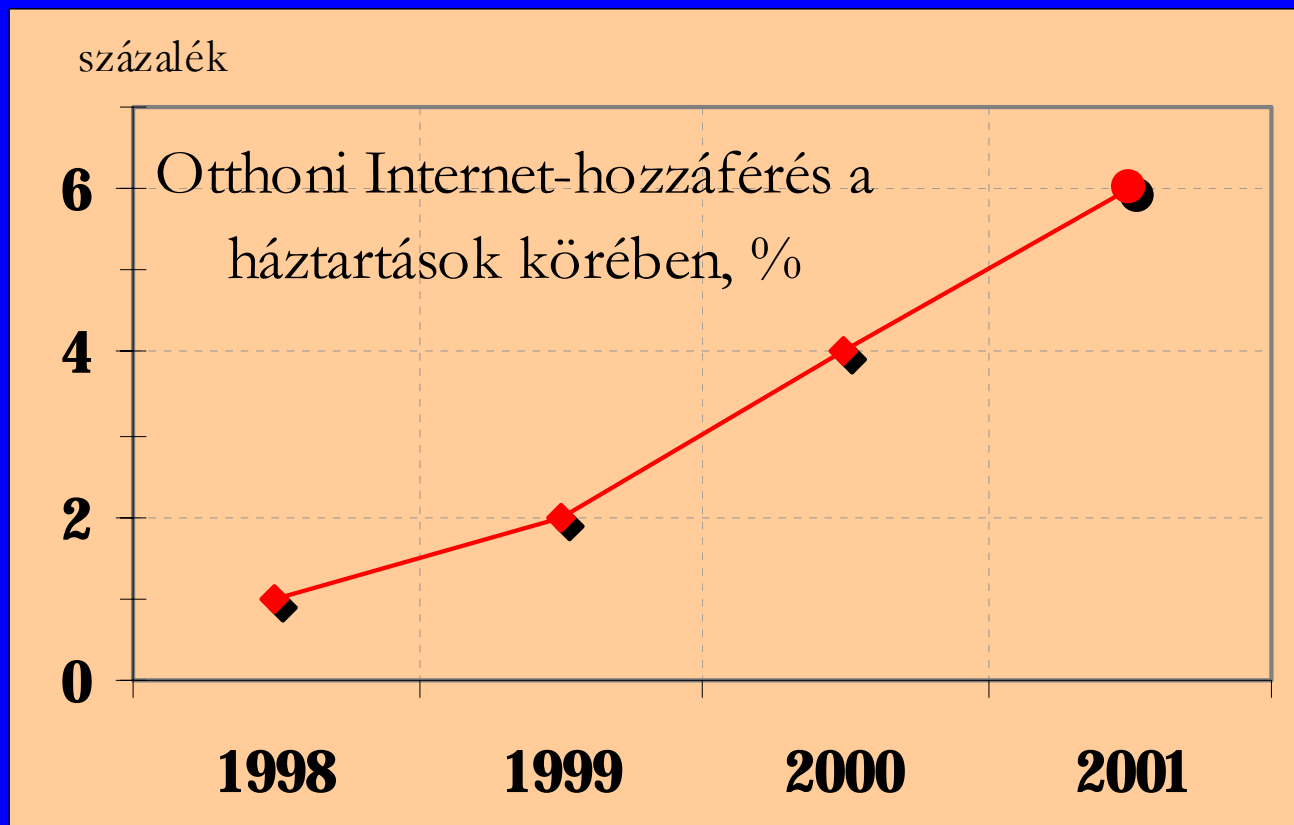
Digitális forradalom

- Patkókovács szomorúsága
- Filmproducerek vidámsága

Technológiai tér kognitív dimenziói

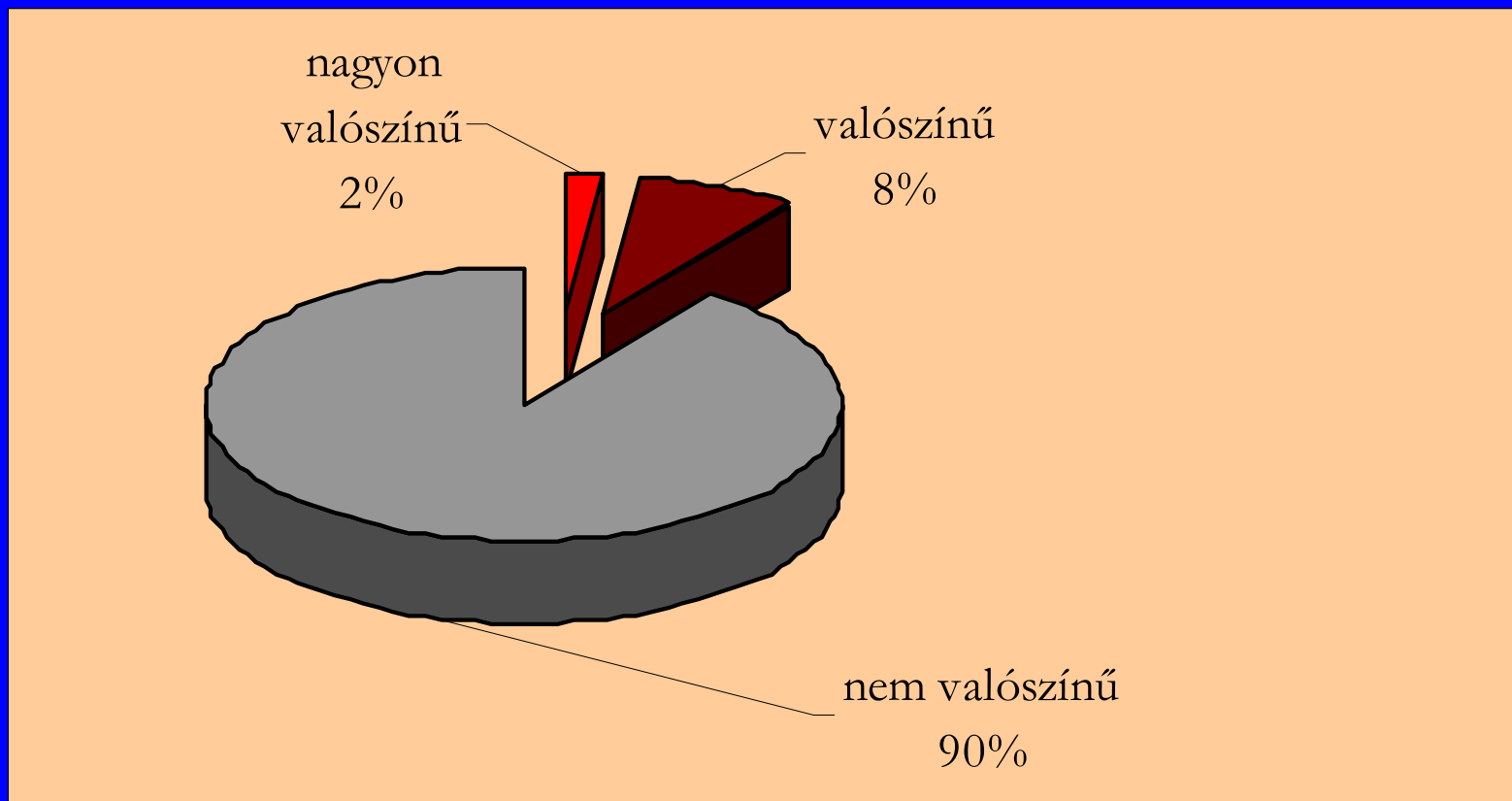


Digitális forradalom?!

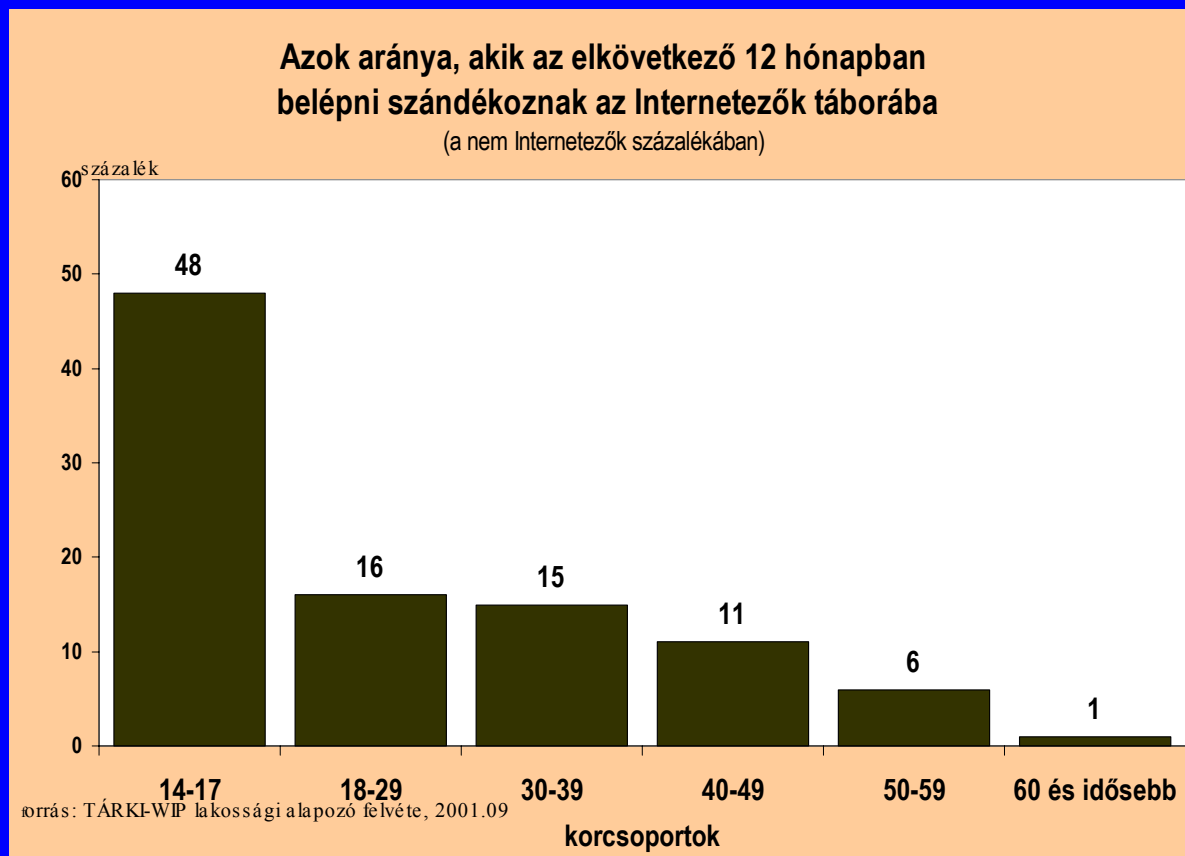


Digitális forradalom?!

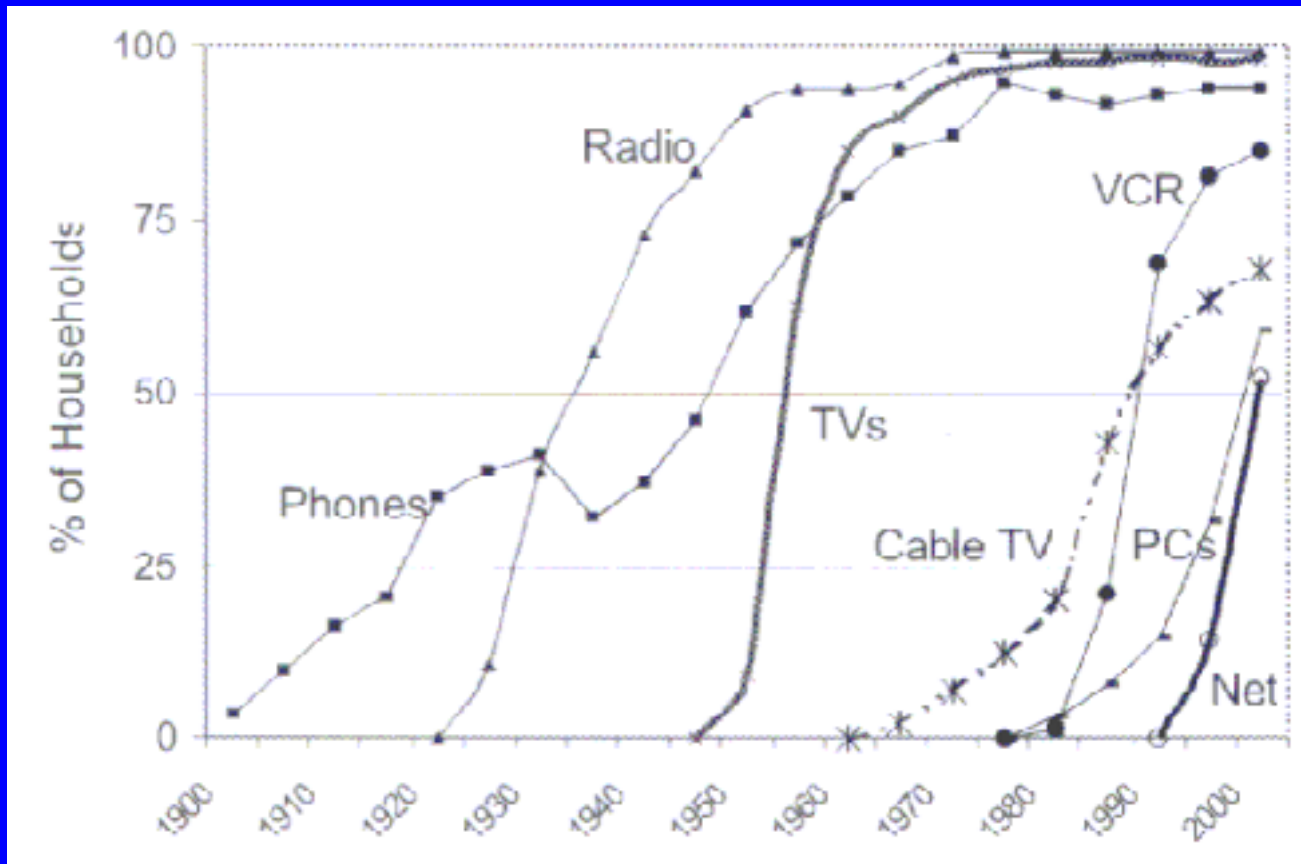
Belátható távlatok



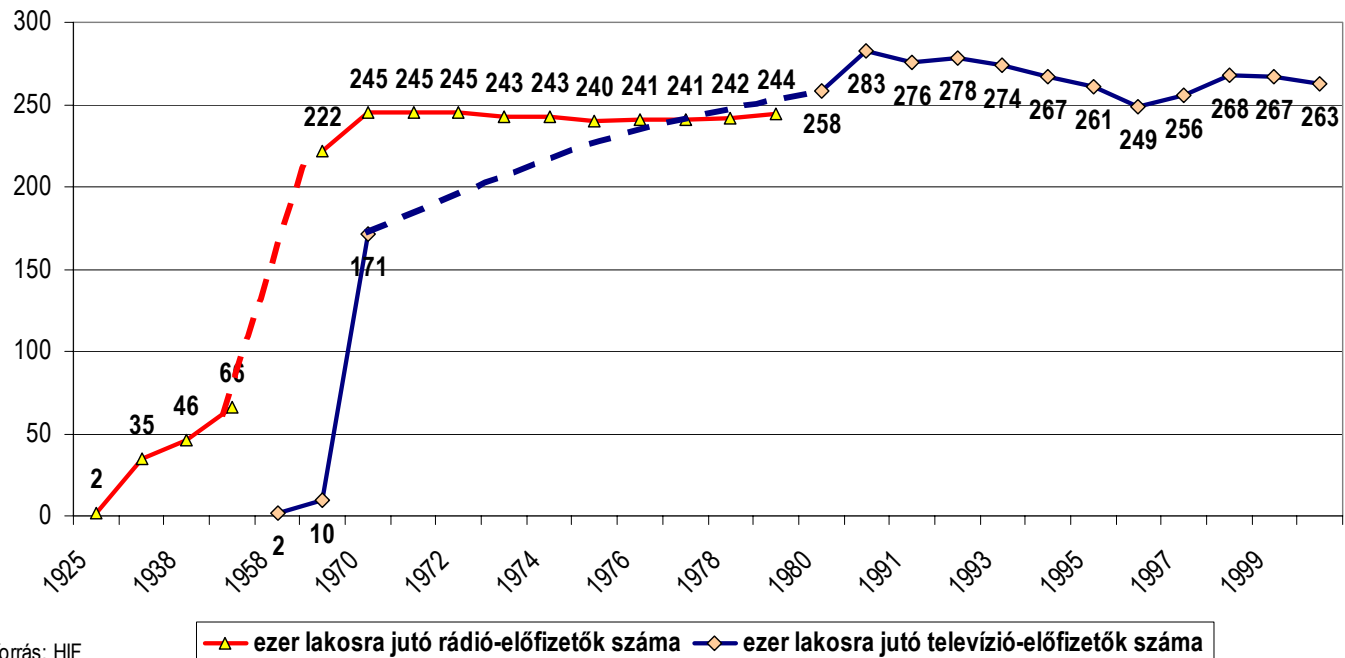
Digitális forradalom?! -további gondok



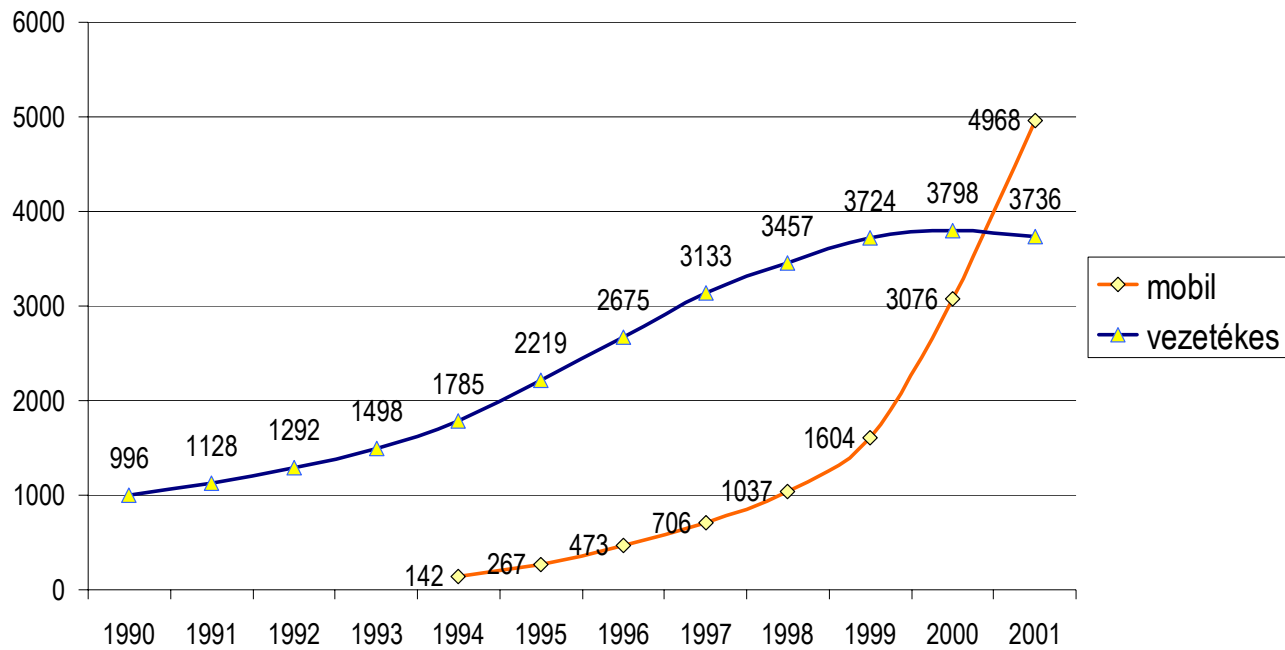
Diffúzió elmélet tanulságai



Ezer lakosra jutó televízió- és rádió-előfizetők száma Magyarországon



Vezetékes és mobiltelefon előfizetések számának alakulása 1990-től Magyarországon



Digitális Forradalom és Print média, veszélyek

- Shapiro: a Közvetítők hanyatlása
- Negriponte: Daily Me

Digitális Forradalom és Print média, remények

- Konszolidációs, normalizációs elmélet
- információs munkás, Castells
- státusz, presztízs, exkluzivitás
- diszkurzív involváció kényszere

Online off line átrendeződés

- Kreatív destrukció

Gyengélkedő hatalmi ág

- 12 év után
- messze az optimális pályától
- társadalmi relevancia

Gyengélkedő hatalmi ág

- Print média komplexitása
 - Standardok pluralizmusa
 - Szubjektív szelekció
 - néhány egyéni és intézményi kivétel
-
- LEHANGOLÓ ÖSSZKÉP
 - Színvonal emelkedés hiánya

Gyengélkedő hatalmi ág

- Tőkehiány
- Alulfizetettség
- Túlhajszoltság
- Kicsiny piac
- Hagyományok hiánya
- MITŐL IS LENNE JOBB?

Ethoszok harca

- magyarfoci
- magyar vízilabda

- általánosítható metaforák

Tapsikoljon-e a patkókovács?

- Akár tapsikolhat is, de semmiképp ne essen kétségbe
- dolgozzon többet és jobban, mint az a körülmények szorításában szükségesnek és ésszerűnek tünne
- Köszönöm kitüntető figyelmüket